

KURZ SLUCHOVEJ STIMULÁCIE BENAUDIRA

www.benaudira.com

Bratislava : 17.– 19.apríl 2015

Cena : 350€ (v cene je zahrnutá práca s audiometrom, materiály-450 strán, občerstvenie)

Kurz je pre : Logopédov, psychológov, špeciálnych a liečebných pedagógov a iných terapeutov

Po úspešnom absolvovaní kurzu : získa účastník certifikát a bude schopný pracovať s audiometrom a realizovať terapiu sluchovej stimulácie (tiež bude mať možnosť zakúpiť audiometer na leasing)

Lektor : Holger RADATZ, zakladateľ metódy Benaudira

Prihlášky adresujte na : tomanova@assistentia.sk (Počet záujemcov je limitovaný kvôli individuálnemu prístupu lektora)

BENAUDIRA je ľahko použiteľná metóda na **sluchový tréning**.

Je založená na fakte, že počutý zvuk sa spracováva v mozgu (centrálne sluchové spracovanie) a tým pádom môže byť mozog trénovaný - stimulovaný. Aplikovaním špecifickej hudby sú pozitívne ovplyvňované mozgové aktivity. Tréning počúvaním podporuje správne vnímanie a spracovávanie rôznych vnemov. Ak sa napríklad zlepši vnímanie reči v mozgu, môžu z toho výrazne profitovať zručnosti ako čítanie a písanie. Tiež subjektívne vnemy rušivých zvukov (tinitus) sa môžu znížiť alebo úplne vymiznúť harmonizáciou centrálného sluchového spracovania.

BENAUDIRA sa zameriava na osoby so širokým záberom oslabení a úspešne im čelí cez špecifický spôsob počúvania.

OKRUHY RIEŠITEĽNÝCH PROBLÉMOV :

Sluch

- Poruchy sluchového spracovania a vnímania
- Tinitus
- Centrálne sluchové defekty / znížená kvalita sluchu
- Zvýšená citlivosť sluchu

Reč

- Oneskorenie / poruchy vývinu reči
- Ťažkosti s artikuláciou a výslovnosťou
- Zajakávanie
- Afázia

Čítanie a písanie

- Oslabené čítanie a písanie / dyslexia

Pozornosť

- Poruchy koncentrácie
- Ľahká vyrušiteľnosť
- Porucha pozornosti - ADD
- Porucha pozornosti spojená s hyperaktivitou - ADHD
- Problém s pracovnou pamäťou

AKÉ MÁ PREJAVY DIEŤA alebo DOSPELÝ PRI PROBLÉME SO SLUCHOVÝM SPRACOVÁVANÍM ?

- Problém so sledovaním konverzácie vo väčšej skupine ľudí
- Znížené vnímanie vysokých tónov
- Precitlivosť na rôzne zvuky
- Pískanie (prípadne iné zvuky v ušiach)
- Záměna podobne znejúcich zvukov a slov
- Záměna písmen
- Problém s pravopisom
- Oslabené čítanie s porozumením
- Oslabená hlasová dynamika (hlasný – tichý / vysoký – nízky, monotónny hlas)
- Oneskorený vývin reči
- Oslabená plynulosť reči
- Nedostatočný cit pre melódiu
- Ľahká vyrušiteľnosť najmä zvukmi
- Okresaná koncentrácia
- Problém s pozornosťou

Základom sluchového tréningu je : inštrumentálna hudba skomponovaná špeciálne na tieto účely Holgerom Radatzom v spolupráci s rôznymi terapeutmi. Súbor skladieb je navrhnutý na konkrétne problémy daného klienta.

V rámci testovania sa meria sluchové vnímanie z viacerých aspektov. Reflektujúc výsledky z testovania je zostavené špeciálne CD pre potreby klienta. CD sa počúva v domácom prostredí niekoľkokrát za týždeň 10-20 minút so špeciálnymi slúchadlami.

Každých 6-12 týždňov je realizované kontrolné testovanie, na základe ktorého je navrhnuté nové CD – prispôbené upraveným potrebám stimulácie u klienta.

Celý sluchový tréning sa skladá z 3-5 cyklov.