

# CVIČÍME ŘEČ HEZKY ČESKY

**LOGOPEDICKÝ PRACOVNÍ SEŠIT**

Ludmila Kotlínová

# ÚVOD

## VÁŽENÍ RODIČE A MILÉ DĚTI,

vítám vás na prvních stránkách logopedického pracovního sešitu. Je určený nám všem, kteří se chceme podílet na správném mluvení. Budeme si **HRÁT** s hláskami i slovy, děti se přitom budou učit dobře vyslovovat a společně se pobavíme. Seznámíme se s pohádkovou babičkou a dědečkem, jejich chytrými zvířátky a prožijeme s nimi různá dobrodružství.

A poznáme i **HLÁSKU**, malou pomocnici, která tu bude celou dobu s námi. Sešit je velmi návodný a věřím, že se vám s ním bude dobře pracovat. Pro snadnější učení je plný příběhů, říkanek, písniček a hádanek. Chtěli bychom nejen pomáhat správně mluvit, ale také si chvíli hrát. To, aby nás to více bavilo. A tak budeme každou volnou chvíli mezi nácvikem hledat cesty v labyrintech, kreslit nebo si zacvičíme v pohybových hrách.

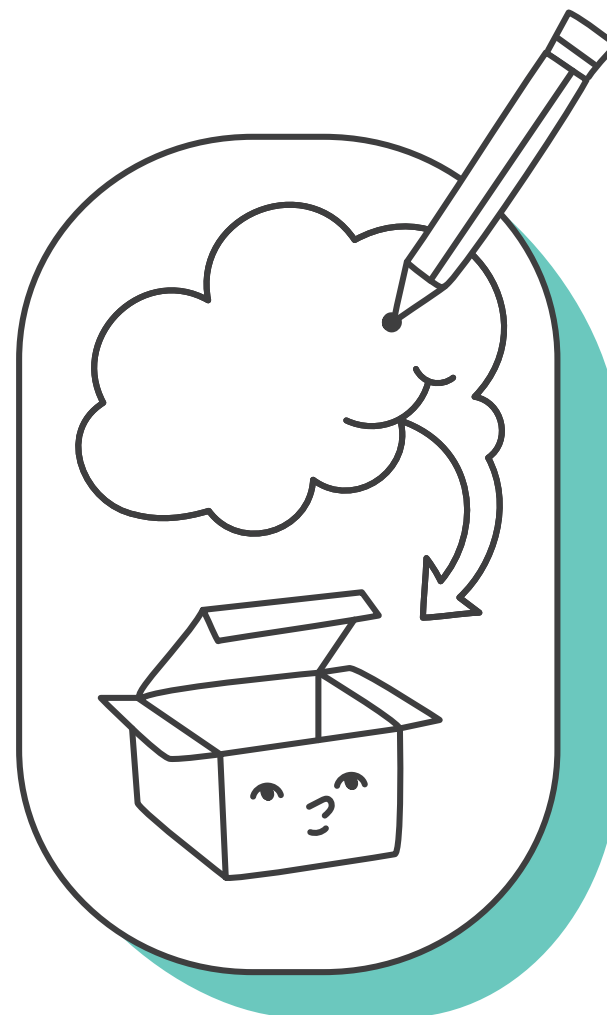
Naším společným cílem bude artikulačně správná výslovnost, a proto nás bude celou dobu provázet nápověda v podobě tipů a poznámek. Na začátku každého cvičení si přečteme úvodní příběh, abychom děti postupně připravili na nácvik.

Tento logopedický sešit je určený rodičům, kteří se rozhodli pomáhat svému dítěti mluvit srozumitelně. Má velmi jednoduchou formou přímět k nácviku, kdy rodič je tady zároveň „trenér“.

Úkolem dvojice **RODIČ-DÍTĚ** je dostat se do **CÍLE**, zvládnout postupně všechny cvičné okruhy, podpořit fyziologicky správně se vyvíjející artikulaci a nad nesprávnou výslovností pravidelným procvičováním vítězit. Sešit můžeme také využívat jako další alternativu cvičného materiálu při logopedické terapii v ambulanci.

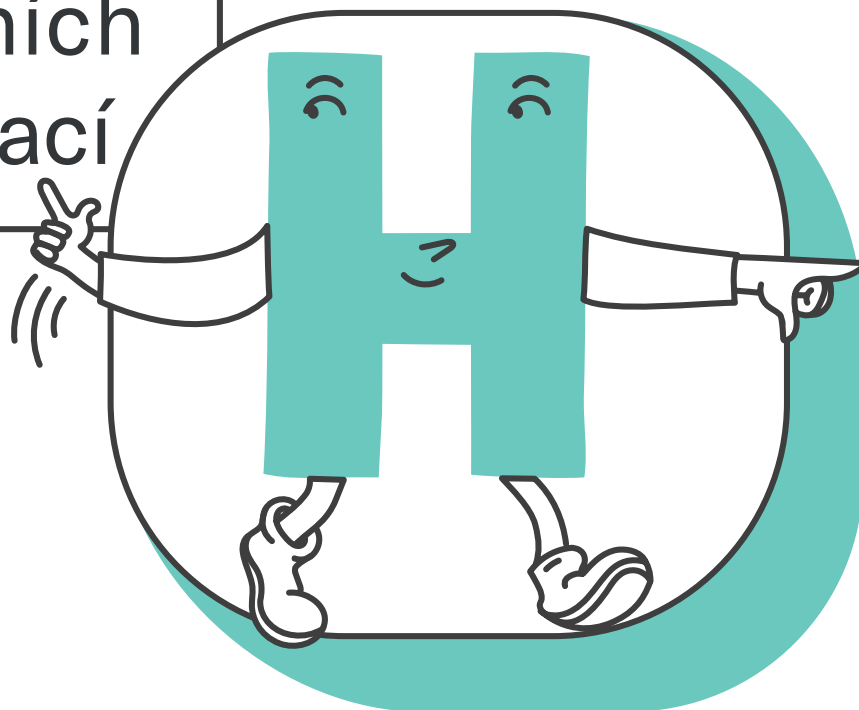
Záměrem bylo vytvořit pracovní pomůcku, která bude iniciovat a podporovat nástup správné výslovnosti a zároveň bude zábavným pomocníkem při jejím upevňování.

Za snahu a úsilí, které dítě učení věnovalo, bude **VELKÁ ODMĚNA**. A jaká bude? Na tom se před začátkem celého nácviku společně dohodnete a do boxu / bubliny / napíšete.



# 1. kapitola

Nejprve pár  
základních  
informací



## Co je to hláska?

Hláska je základní jednotka zvukové stránky řeči. Velmi zjednodušeně vysvětleno, mluvíme - vyslovujeme hlásky, spojujeme je do slabik, tvoříme slova, věty, zkrátka sdělujeme to, co potřebujeme, co chceme, co cítíme a co si myslíme. Když píšeme - stávají se z hlásek písmena, tvoříme slova, věty, text.

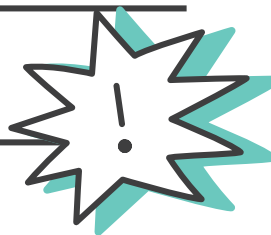
Pokud čteme nahlas, převádíme písmena ve zvukovou formu. Když někdo čte nahlas nebo vypráví příběhy, také ho rádi posloucháte? Volně slovy Roberta Fulguma rodičům - čtěte dětem nahlas, mezitím o tom povídejte, přidávejte vlastní postřehy a vysvětlení, ukazujte a vyprávějte...

Základem je tedy řeč mluvená či psaná, která nám pomáhá dorozumět se s ostatními i vyjádřit to, co se v nás a kolem nás děje.

# První příběh



A jak  
to bylo?



*V prvním příběhu se seznámíme se všemi zvířátky, tedy kohoutkem Hřebínkem, psem Panem, kočkou Hedvábnou, beránkem Tvrdohlavým a králíčkem Ferdou Malé ouško.*

Zvířátka omrzelo žít u babičky a dědy na venkovské chalupě. Říká se tomu, že je páliło dobré bydlo, a protože byla moc zvědavá, řekla si, že půjdou do světa. Někam daleko od chalupy, kde toho hodně uvidí, poznají a určitě i něco dobrého ochutnají. Říká se, že tráva bývá za plotem zelenější, a my si pak myslíme, že venku je to lepší než doma. I když kohoutek Hřebínek dostával od babičky dobré zrní, kočka Hedvábná plnou misku mlíčka, pes Pan vždycky nějakou kost, beránek Tvrdohlavý spásal čerstvou travičku a i králíček Ferda mohl denně chroupat svou mrkvičku, touha po dobrodružství byla veliká. Sami víte děti, že zvědavost a chuť poznat něco víc je někdy tak silná, že jí nelze odolat. Ale pozor zvířátka, abyste se neztratila! A to se také stalo. Šla celý den, cestou necestou, přes louku i pole a najednou se začalo stmívat. Zvířátka dostala hlad, žízeň, stýskalo se jim a blížila se tma. Byla zvyklá na to, že se o ně dědeček s babičkou starali a krmení a vody měla vždy dost. Začala se bát, co bude dál. Vzpomínala, jak u chalupy si pes Pan na noc zalezl do boudy, kočka Hedvábná se stulila doma na pelíšek, beránek Tvrdohlavý se s ovečkami schoval do dřevěného domečku a králíček Ferda Malé ouško spával se svou maminkou v králíkárně. A teď stála uprostřed lesa a nevěděla, co si počít. Nejdříve, ze strachu ze tmy a samoty, si začala zpívat -

*- Až já pojedu přes ten les, jen ty mě koníčku pěkně nes, stupej a stupej, jenom nedupej, vez mě můj koníčku, kam ty chceš...*